
Fiche outil – Comment entrer dans une œuvre ?

L'entrée dans une œuvre peut se faire de différentes manières, elle peut notamment être réalisée en collaboration avec le professeur-documentaliste.

Le ou les ouvrages proposés à la lecture peuvent être présentés aux élèves en co-animation, au CDI par exemple. Après une présentation rapide des différents ouvrages, une activité d'observation de ceux-ci peut être proposée, en petits groupes.

- Observer la première de couverture : recueillir des informations telles que le titre, l'auteur, l'éditeur, la collection, mais aussi en observer la présentation, la police choisie ainsi que l'éventuelle illustration, et émettre des hypothèses de lecture.
- Prendre connaissance de la quatrième de couverture : lire le résumé et les éventuels avis sur l'œuvre qui y figurent afin de confirmer ou d'infirmer les hypothèses émises dans un premier temps, à partir des éléments de la première de couverture.
- S'approprier le langage de l'objet livre.

Il est possible de donner une fiche avec quelques questions à faire remplir aux élèves, contenant les éléments suivants.

- Présentez l'ouvrage (titre, auteur, édition, collection, date).
- De quelle nature est l'illustration ? Comment se compose-t-elle ? Quels sont les éléments qui retiennent l'attention ? Pourquoi ?
- L'illustration contient-elle des personnages ? Comment apparaissent-ils (apparence, attitude...)?
- Quelle époque et quel lieu sont figurés ?
- Quel genre littéraire est évoqué ? (aventure, historique, légende, policier, humour, conte, fable, science-fiction, autre)
- À partir de la première de couverture, donnez votre avis sur cet ouvrage : avez-vous envie de connaître l'histoire ?
- Quelles hypothèses de lecture pouvez-vous formuler en confrontant les informations fournies par le titre, et sur la première et la quatrième de couverture.

Cette activité d'entrée dans l'œuvre permettra de susciter l'intérêt des élèves, de générer des discussions sur les sujets traités dans l'ouvrage, et facilitera l'entrée dans la lecture.

