

LE CARNET DE LECTURE DU GONCOURT DES LYCÉENS



LYCÉE MARIE CURIE
NOGENT-SUR-OISE

Professeure de Lettres
Professeure documentaliste

PREMIÈRE STL



Pendant et après le
Prix



20h environ



Classe Goncourt et
après le prix
volontaires de l'autre
1ère STL

PROJET: REDONNER ENVIE DE LIRE A DES ÉLÈVES ÉLOIGNÉS DE LA LITTÉRATURE EN FAISANT DÉCOUVRIR ET RENCONTRER DES AUTEURS ET UNE LITTÉRATURE MODERNE ET RÉCENTE.

OÙ?

Au CDI et dans la salle de classe.

QUAND?

Pendant le prix et après. De nombreuses séances de lecture ont été réalisées en début de trimestre, mais aussi après la participation aux Rencontres nationales de Rennes.

ETAPES:

- Présentation des auteurs et des romans.
- Recherches et préparation d'un document (vidéo ou powerpoint).
- Lecture prenant appui sur le carnet de lecture qui les accompagnait tout au long du projet
- Heures consacrées à la lecture en autonomie pendant les cours
- Réalisation de chroniques mises en vidéo pour chaque livre.

- Réécriture d'un extrait de roman de la sélection
- Écriture d'une critique littéraire ou présentation prix Goncourt.
- Mise en voix d'un passage de l'un des romans.
- Exposition au CDI des chroniques et affiches.

- Evaluation de l'opération :

• S'est-elle déroulée comme vous le souhaitiez ?

Dans l'ensemble tout s'est bien passé, les élèves nous ont même surpris pour certains par leur enthousiasme et investissement.

• Quels sont les effets positifs sur le déroulement du prix ?

Cohésion de classe, goût de la lecture retrouvé.

JOURNAL DE LECTURE



Nom, prénom :

Pour t'aider dans la rédaction de ce Journal, tu trouveras ci-dessous des conseils de lecture et de rédaction.

Analyser la structure d'un roman

L'analyse de la structure d'un roman peut être une tâche complexe, mais voici quelques étapes qui peuvent t'aider à mieux comprendre la manière dont le roman est construit :

- **Identifie les parties du roman** : commence par identifier les différentes parties du roman, en te basant sur les éléments clés de la structure que nous avons mentionnés précédemment. Cela t'aidera à déterminer la structure globale du roman.
- **Analyse chaque partie** : une fois que tu as identifié les différentes parties, analyse chacune d'entre elles en détail. Pose-toi des questions sur les événements, les personnages, les dialogues, les descriptions et les thèmes qui sont présents dans chaque partie. Réfléchis également à la manière dont les différentes parties sont liées les unes aux autres et à leur importance pour l'intrigue globale du roman.
- **Recherche les transitions** : observe les moments de transition entre les différentes parties du roman. Ces transitions peuvent prendre la forme d'un changement de point de vue, d'un saut temporel ou d'un changement de décor. Analyse comment ces transitions affectent l'intrigue et la structure du roman dans son ensemble.

Étudie le style de l'auteur : la structure d'un roman est étroitement liée au style de l'auteur.

Étudie le style d'écriture, le choix des mots, la syntaxe, le rythme et les autres éléments du langage utilisés par l'auteur pour construire l'intrigue et créer l'atmosphère du roman.

Identifie les thèmes : la structure d'un roman peut être utilisée pour explorer certains thèmes. Identifie les thèmes majeurs du roman et étudie comment ils sont développés tout au long de l'intrigue.

En fin de compte, l'analyse de la structure d'un roman doit être réalisée en gardant à l'esprit que la structure est un élément clé pour comprendre l'histoire dans son ensemble, mais qu'il est également important d'examiner d'autres éléments tels que les personnages, les thèmes et le style de l'auteur. Pour bien analyser un extrait du roman, il est nécessaire de le situer et de commenter sa place dans la structure globale du roman.

Les différentes formes du roman :

- La Nouvelle
- Le roman autobiographique
- Le roman d'apprentissage
- Le roman historique
- Le roman épistolaire
- Le roman policier
- Le roman de science-fiction
- Le roman d'aventures
- Le roman d'analyse

Titre _____

Auteur _____ Date de parution _____

Genre: _____

Pourquoi avoir choisi ce livre : _____

Résumé du livre avec vos propres mots :

.....

Contexte de l'œuvre (historique, sociale, culturel, politique):

.....

Biographie de l'auteur :

.....

Personnages principaux :

Description	Citations ou mot-clés

Autres personnages

Nom	Description	Citation ou mots-clés

Thèmes et idées développées dans le roman

Thème	Citation / exemple	Justification