

DIJON Littérature

Ils participent au jury du prix Goncourt des lycéens

Des élèves du lycée Les Arcades à Dijon font partie du jury du Goncourt des lycéens 2020. Un prix littéraire prestigieux dont l'exigence bouscule leur vie quotidienne.

Jamais ils n'auront autant dévoré de livres. Depuis le 15 septembre, trente-cinq élèves de la seconde GT3 du lycée privé Les Arcades à Dijon participent au jury du Goncourt des lycéens. Leur mission : sélectionner trois livres dans la liste des ouvrages retenus pour le prix littéraire et défendre leur choix lors des délibérations. Une expérience hors du commun qu'ils partagent avec leurs professeurs Béatrice Flandrin et Amandine Mutin.

Un investissement important des élèves

Passionnées de littérature, les deux enseignantes ont engagé la démarche auprès du ministère de l'Éducation nationale et leur candidature a été retenue : « Le Goncourt des lycéens est un prix littéraire qui prend vraiment en considération les élèves », souligne Amandine Mutin. « On leur demande leur avis sur quelque chose de sérieux, ce qui n'est pas si courant. Les jeunes en sortent valorisés et ça fait du bien. C'est aussi un prix qui est très apprécié des lecteurs et dont les ventes sont meilleures que



Célian, Sabrina, Camille et Mathéo font partie de la seconde GT 3 au lycée Les Arcades à Dijon. Avec leurs camarades de classe, ils participent au jury du prix Goncourt des lycéens pour l'année 2020. Photo LBP/N. D.

le prix Goncourt. »

Pendant deux mois, l'investissement des élèves dans leur exercice est intense. Ils lisent, critiquent et débattent ensemble des ouvrages qui ont retenu leur attention. Vendredi, ils ont même eu l'occasion d'interroger par visioconférence des auteurs engagés dans la compétition.

Une révélation pour certains

« Nous ne lisons pas tous les livres », prévient Camille Vincent-Artus, 15 ans. « On se focalise surtout sur ceux qui nous ont plu. Pour ma part, j'essaie de lire un livre par semaine. C'est un bon rythme car ce n'est pas toujours évident de trouver du temps après les cours, les trajets et les devoirs. Heureuse-

ment, des temps de lecture sont organisés en classe pour avancer. »

Pour certains jeunes, la participation à ce jury est aussi une révélation. À l'image de Sabrina Eputasabo, 15 ans, qui n'a jamais été une grande lectrice : « Je suis plutôt sérieuse, mais j'ai vu cette expérience comme l'opportunité de découvrir le monde littéraire. Et j'en tire satisfaction : j'aime beaucoup les livres dénonciateurs et militants. Ça permet de forger ses opinions ».

Très prochainement, une élève représentera sa classe lors des délibérations régionales. Un exercice au cours duquel elle défendra le

14

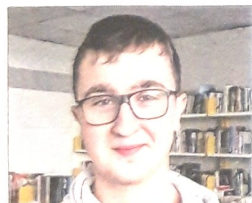
Comme le nombre de livres sélectionnés par les membres de l'académie Goncourt pour le prix Goncourt des lycéens 2020

tiercé des livres gagnants retenu par ses camarades. Le nom du lauréat est quant à lui attendu pour la journée du 26 novembre.

Nicolas DURDILLY

Quel livre avez-vous préféré dans la sélection ?

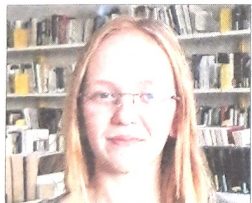
« *Chavirer* de Lola Lafon »



Mathéo Gauthrot. Photo LBP/N. D.

« J'ai beaucoup aimé le livre *Chavirer* de Lola Lafon. L'histoire parle d'une jeune fille, Cléo, qui se fait piéger par une Fondation pour devenir danseuse professionnelle. Elle entraîne d'autres collégiennes dans la tourmente. Le personnage principal est attachant et l'histoire intrigante. J'ai trouvé le livre facile à lire, on enchaine vite les pages. »

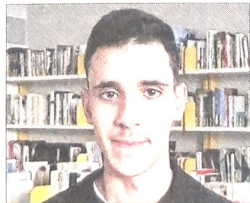
« *Les Impatientes* de Djäïli Amadou Amal »



Aline Doussot. Photo LBP/N. D.

« Je n'ai jamais trop été attirée par la lecture, mais je trouve le livre *Les Impatientes* de Djäïli Amadou Amal très intéressant. Il évoque les sujets sensibles et tabous que sont le mariage forcé, le viol conjugal, la polygamie... J'aime ce livre car il parle des femmes et permet à celles qui ont subi ça de libérer leur parole. »

« *L'Enfant cèleste* de Maud Simonnot »



Amin Djedaini. Photo LBP/N. D.

« J'ai beaucoup aimé *L'Enfant cèleste* de Maud Simonnot. Ce livre parle d'un enfant sensible et rêveur qui part vivre avec sa mère sur une île légendaire de la mer Baltique, après une rupture amoureuse. La mentalité des personnages ne cesse d'évoluer tout au long du livre. Ensemble, ils arrivent à surmonter leurs blessures. C'est une belle histoire, de type robinsonnade. »

Deux mille lycéens engagés

Créé en 1988, le Prix Goncourt des lycéens est un prix littéraire organisé par le ministère de l'Éducation nationale et la Fnac. Le jury est composé de près de 2 000 élèves, âgés de 15 à 18 ans. La sélection des classes est basée sur la motivation des enseignants. Après l'annonce des livres sélectionnés, les lycéens ont deux mois pour lire les romans, avec l'aide des enseignants. Une période intense de lecture au cours de laquelle des rencontres régionales sont aussi organisées avec les auteurs. Puis, chaque région choisit ses deux représentants et son tiercé de livres gagnants. La finale a lieu ensuite à Rennes, berceau du Prix, avant la proclamation des résultats. Le nom du lauréat 2020 sera connu le 26 novembre.

■ Les cinq derniers lauréats du Prix Goncourt des lycéens

2019 : *Les Choses humaines* de Karine Tuil ; 2018 : *Frère d'âme* de David Diop ; 2017 : *L'Art de perdre* d'Alice Zeniter ; 2016 : *Petit Pays* de Gaël Faye ; 2015 : *D'après une histoire vraie* de Delphine de Vigan.